

UNIVERSITY LIBRARIES

شؤون المكتبات



Kingdom of Saudi Arabia

*King Saud University*

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

NO.

الرقم :

110976

برقم العام

١٠



٢١٣  
م ص

منظومة الصبان، محمد بن علي - ١٢٠٦ هـ. كتبت في القرن  
الثالث عشر الهجري تقديرا،

١٧ ق ٢١ س ٥ ر ٢٠ × ٥ ر ٥ اسم

نسخة جيدة، خطها نسخ حسن.

الأعلام ١٨٩: ٧، الأثرية ٣٧٧: ١

٥٩٧٦

١- مصطلح الحديث أ- المؤلف بد تاريخ النسخ

ج - مشن نظم في مصطلح الحديث للصبان.

١٤١٧/٤/١١٢



ياكيك احفظ  
~ الورق  
ك

هذا من نظم في مصطلح الحديث للعالم العلامة  
والبحر الفخامة سيدي الشيخ محمد الصبيح  
عفي عنه الملك المنان  
أب

الرقم العام ٥٩٧٦



مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"

الترقيم: ٥٩٧٦ ف ١٧٣٦ / ٧

السنوات: مخطوطة المصلي

المؤلف: محمد علي بن عبد الله

تاريخ النسخ: كما في كتاب

اسم الناسخ: ---

عدد الأوراق: ١٧ - ٥٩٧٦

ملاحظات: ---



بسم الله الرحمن الرحيم **و** بسم الله الرحمن الرحيم  
 يقول راجي رحمة المصاب **ب** محمد المعروف بالصبان  
 حمد المن شرف حفاظ الاثر **ب** بخدمة السنة من بين البتر  
 ثم صلاة وسلاما ابدا **ب** على النبي شمس افلاك الهدى  
 والد وصحب الاخيار **ب** ما غردت بلا بل الاسحار  
**وبعد** فاعلم ان فن المصطلح **ب** على كثير من سواه قدر ربح  
 وهذه ارجوزة فريدة **ب** كافية شافية مريده  
 لحضت فيها زبد الالفية **ب** مع درر كثيرة بهية  
 عاملني مولاي بالاحسان **ب** مع ساير الاحباب والاخوان

## باب اقسام الحديث

الخبر المتن الحديث الاثر **ب** ما عن امام المرسلين يوثق  
 او غيره لافرق فيما اعتمد **ب** ثم طريق المتن سمع سندا  
 وسمعه الاسناد والمتن اقسمن **ب** الى صحيح وضعيف وحسن  
 صحيحه ذو سند قد اتصل **ب** عدل من فيه وضبطهم كمال  
 مع عدم الشذوذ والاعلال **ب** واشترط جميع ذاسوى الكمال  
 في حسن هذا الصحيح والحسن **ب** للذات فالصحيح للغير احدهن  
 بذى طريقين لذات حسنا **ب** او واحد وطرق لم تحسنا  
 وحسن الغير حديث روي **ب** من طرق قادحها ما قويا  
 للاولين اصرف لدي الاطلاق **ب** واحتج بالكل بلا شقاق  
 وبعضها ما فيه قالوا جيد **ب** او ثابت او صالح مجود  
 وربما استعمل اهل الفن **ب** كلمة الصحيح في ذي الحسن  
 وفي الصحيح وقع التفاوت **ب** وفي ضعيف حسن ذات ثابت  
 فاروي شيخا الحديث اعظم **ب** فالبخاري روي فسلم  
 فاعلى شرطهما فالاول **ب** فسلم فغيره وفضل  
 ما لابن حبان على المستدر **ب** وفاق ذين ابن خزيمة الزكي  
 وما ذكرت باعتبار الجملة **ب** اذ بعض ما في الرتبة المفضولة  
 اصح من بعض الذي في الفاصلة **ب** لكونه ذا صفة مفضلة  
 والمجل قالوا مسند الشيخين **ب** او واحد من ذينك الخبرين  
 صحته ظنا فظنا يثمر **ب** وقيل قطعا فلقطع يظهر  
 وخلفهم في غير ما تواترا **ب** اذ هو للقطع يفيد لا ميرا



وفي سوا الشيا فيها طعننا ✽ بعض الشيوخ ولها قد وهنا ✽  
 اذ لا يفاد القطع جزما منها ✽ لكن اجاب العلماء عنها ✽  
 واحكم لكل ما يجزه علقنا ✽ بصحة عن عليه علقا ✽  
 وما على اخراجه قد اتفق ✽ هذان قل فيه عليه متفق ✽  
 وفي البخاري سوى ما كرا ✽ الفان مع الفين فيما ذكرنا ✽  
 وما يتان خمسة سبعون مع ✽ سبعة الاف بتكرير وقع ✽  
 ونحو اربعة الاف سوى ✽ مكرر صحيح مسلم حوي ✽  
 وضعف اربعة الاف بها ✽ كرفي الاقرب عند العلماء ✽  
 ووصفهم بصحة او حسن ✽ اسناد متن دون وصف المتن ✽  
 فقد يصح دون متن السند ✽ للقدم فيه غير ان المعتمد ✽  
 من الحديث ان يصف ولم ✽ يقدح بمتن فلهن ما حكم ✽  
 ومن يكن جمع بين الحسن ✽ وصحة في وصفه لمتن ✽  
 فبا اعتبار سنده قد جمع ✽ او لاختلاف في رجاله وقع ✽  
 ويمكن التصحيح والتحسين مع ✽ تضعيف الان لعاري برع ✽  
 كاليه النووي ما لا ✽ وابن الصلاح بامتناع قالوا ✽  
 والحكم بالصحة او بالحسن او ✽ بالضعف في الظاهر ما القطع عنو ✽  
 في غير ذي تواتر والمعتمد ✽ امساكا عن حكمننا على سند ✽  
 بانه اصح اسناد وجد ✽ وقبلوا من ثقة اذ ايزد ✽  
 ما لم يكن منافيا لأرجا ✽ فان ينافي فاتبع من رجحا ✽  
 ومن يمتن من كتاب اعتمد ✽ رام احتجاجا عملا فليعتمد ✽  
 في ذاك نسخة عليها يعتمد ✽ قد قبلت ولو باصل يعتمد ✽

والكتب

والكتب الخمسة قصد هم بها ✽ الى الصحيحين ابى داود هها ✽  
 والترمذي النسائي وحوت ✽ هذي الصحاح والتي قد وضعت ✽  
 لكن ما سكت عنه الاول ✽ فذاك صالح لديه يقبل ✽  
 وما به ضعف شديد بينا ✽ وبيان الرتب الثاني اعنى ✽  
 والنسائي قال ابى او دع ✽ حديث من لتركه لم يجمعوا ✽  
 وحيث عدت ستة فيجعل ✽ معها ابن ماجه وهو عنها نازل ✽  
**فصل في الضعيف واقسامه** ✽  
 وما عن الحسن قسمه قضر ✽ فهو الضعيف وهو اقسام اكثر ✽  
 فالبعض منها لم يحضه اشم ✽ وبعضها خص بهذا القسم ✽  
 مرسل اي مرفوع تابعي ✽ ولومن الصغار في المرضي ✽  
 فالكثير الحديثين حكموا ✽ بضعفه والثاني منهم ✽  
 الا اذا من وجه اخر ورد ✽ مستندا او مرسل اذ قد ✽  
 صحيح المسند او حسن او ✽ ضعيف الجبرن بمثل رأوا ✽  
 فان تقل ان يكن المسند ذا ✽ صحة او حسن فحجة بذا ✽  
 قلنا يصير ان دليلين فاما ✽ بذا فقط يحتج بل كليهما ✽  
 كذا بقول صاحب اوفى ✽ غير ذي اجتهاد ايض يقوى ✽  
 وهي على الترتيب ذاني القوة ✽ كذا ك يقوى بسوى الاربعة ✽  
 كفعل بعض صحب خير الناس ✽ عمل اهل العصر او قياس ✽  
 لكن اذا ما التابعي حمله ✽ عن النبي فاحكم بالوصل له ✽  
 كان يكون بالنبي اجتماعا ✽ في كفره ومنه شيئا سمعا ✽  
 اما حديث رفعه من صاحب ✽ له سماع في السوى من النبي ✽

المرسل



فهو كوصول على الصواب ✽ وذا يسمى مرسل الصحابي ✽  
 هذا وقال قوم ان المرسل ✽ ما الحذف في اسناده قد خلا ✽  
 باي حال والامر صوليون ✽ والفقهاء عليه دار جونا ✽  
 ثم معلق وهذا ما سقط ✽ اسناده او اول منه فقط ✽  
 منقطع اسناده منه سقط ✽ من قبل ذي الصبغة واحد فقط ✽  
 لو من مواضع وقيل ما دخل ✽ اسناده الاستقاط كما حصل ✽  
 ومعضل ما الحذف فيه وجدا ✽ على الولا لاثنين او لأزيد ✽  
 وربما سموا به ما حذف ✽ منه الصحابي وطه المصطفى ✽  
 فان تكن الاقسام هذي انصت ✽ في سند حسن الغير ارتقت ✽  
 ثم الذي شذ وهذا عرفا ✽ بانه ما ثقة قد خالفنا ✽  
 اوثق منه او ثقات فيه مع ✽ تعذر الجمع والاي تبس ✽  
 كذلك الذي به قد انفرد ✽ مستورا ومن وحده لا يعتمد ✽  
 هذا هو الصواب في تعريفه ✽ لامابه انفرد موثوق به ✽  
 ومنكر خالف فيه المستتر ✽ اجل منه او ضعيف يخبر ✽  
 والجمع لا يمكن اوبه انفرد ✽ شديد ضعف بسواه ما اعتضد ✽  
 وربما كافيته ورد ✽ وقول بعضهم هو انفرد ✽  
 وحده ما قد شذ محفوق وما ✽ انكر معروف لضعفه سما ✽  
 ثم المعل وهو ما فيه ظهر ✽ حفي قادم لو اسع النظر ✽  
 كوصل الصواب مع من ارسل ✽ او وهم او متن بمتن دخلا ✽  
 وقد يسمى غير ذلك على ✽ كالنسخ والكذب وسوء الغفلة ✽  
 ويوجد الشذوذ والنعارة ✽ في السند المتن كذلك العلة ✽

المعلق  
المنقطع

المعضل

الشاذ

المنكر

المعل

مضطرب

مضطرب وهو حديث قد ورد ✽ مختلفا في متنه اوفى السند ✽  
 والجمع لم يكن ولا مرجحا ✽ فان يكن فاعلم بما قد رجحا ✽  
 مقلوب المبدل بعض السند ✽ باخر او كله بسند ✽  
 والقلب سهو وبالاختيار ✽ لقصد اغراب او اختبار ✽  
 وحرم الابدال للغرابة ✽ ولا اختبار جاز قد الحاجة ✽  
 متروك الذي به قد انفرد ✽ شديد ضعف ليس قط يعتمد ✽  
 ثم الضعيف ثمرة الموضوع ✽ الكذب المختلق المصنوع ✽  
 ولا يجوز ذكره بحال ✽ الالقاصد بيان الحال ✽

### تنبيهات

ان تلقى في اسناد متن ضعفا ✽ لا تطلقن على الحديث الضعفا ✽  
 فقد يكون للحديث سند ✽ غير الذي رايته معتمدا ✽  
 بل قيده بهذا الاسناد ما ✽ لم يك حافظ بنفي حكما ✽  
 او ضعف المتن ووجهه بينا ✽ ومجمل التضعيف بعد بينا ✽  
 او كنت ذا اهلية ولم تجد ✽ من بعد بحث سند به اعتمد ✽  
 وغير موضوع اجزان يذكر ✽ بلا بيان ضعفه ويوثرا ✽  
 في الوعظ اوفى نحوذا المقام ✽ لاني العقائد ولا الاحكام ✽  
 وان بغير سند رويته ✽ او خبر لم تدبر مرتبته ✽  
 فان بخوقيل يروي يذكر ✽ روي ينقل يقال يوثر ✽

### فصل

ومطلق الحديث ذو اقسام ✽ فالطه سيد الانام ✽  
 اضعف مرفوع وما اضعفا ✽ لصاحب فسمه موقوفا ✽

المرفوع الموقوف



ان كان عن قرينة الرفع خلا فان تكن قرينة بها احتملا  
 فاحكم برفع نحو قول صاحب كذا نرى ذلك في عهد النبي  
 وما رواه في عهده باسبابها وكان يفعل بعهد كذا  
 والبعض ذكر العهد لم يشرط كذا عن دانهينا وامرنا بكذا  
 كذا من السنة ذاورفع ما يقول او يفعل مما احسني  
 عن الاجتهاد ان يكن لا يخبر عن كتب قديمة وياثر  
 واقطع برفع ما يقال فيه نحوه يبلغ او يرويه  
 يرفعه رواية ينميه او يسنده فالكمل رفعه راوا  
 وان يقله بعد ذكر احمد ذوحجة فهو حديث صمد  
 وما التابعي او من دونه اضعف بالمقطوع سمينه  
 ان عن دليل الرفع والوقف خلا وربما كذا انقطاع جعللا  
 ووصفه بالوقف مع تقييد اجز كوقوف على سعيد  
 وما الى صاحبه يتصل اسناده الموصول والمتصل  
 فنه مقطوع وبعض منغا اطلاق ذالاسم على ما قطعنا  
 والمسند المتصل الاسناد الى النبي اشرف العباد  
 او هو مرفوع او المتصل اقوال الراجح منها الاول  
 مسلسل رجاله جميعهم توارد واجالة او جلهم  
 نحو المسلسل بقبض اللجنة وكالمسلسل بالاولوية  
 والفرد مطلق وما تقيدا فذاك ما رواه تفردا  
 ان كان ذالراوي عليه يعتمد فاقبل والاخذ به يرد  
 والثاني ما قيدته بجهة كقصة شيخ وقطر بلدة

كما رواه ثقة الاعمدة لم يروه الا اهالي الموصول  
 ومسم بالغريب فردا مطلقا ثم الذي اثنان له قد روى  
 وقيل في الجميع والمشتهر ما قدر في ثلاثة او اكثر  
 لو كان هذا القدر في بعض السند والمستفيض اسمه في المعتمد  
 وبعضهم في المستفيض حتما ذالقدر في جميعه والزما  
 وقيل مما عرذ والثلاثة فان يزد عنهم فذاذ والشهرق  
 ومنه ذوتواتر منقول جمع على الكذب يستحيل  
 اطبا قهم عن مثله وهكذا لستهاه ويفيد القطع ذا  
 مختلف الحديث متن باثنا نظيره فان وفاق امكنا  
 فذاك او اصيل والتاريخ علم فالناسخ والمسنوخ  
 اولافان امكن ترجيح لزم او ليس ممكنا فوقف قد حتم  
 ويعرف النسخ بنص المصطفى ايض ومن بصحة قد وصفا  
 تمت في تعارض الوصل والارسال او الرفع والوقف  
 اذا حديث من طريقين ورد والتابعي فيهما قد اتحد  
 مقبولتين غير ان واحده بالوصل او بالرفع كما زايدة  
 فالحكم في الاقوى لها ولو حصل من واحد ذالاختلاف او فضل  
 حفظا وكاواقف ومرسل اذ ماله الثقة زاد يقبل  
 ما لم يكن تنحيا بغير ما ذكرته كان يكون لازما  
 وقيل بل واقفة ومرسلة عن جل اهل الفن بعض نقله



وقيل ما عن اكثر محكم  
 ورحمت اهل الاصول ان تجري  
 باب في باقي الالفاظ المصطلح عليها  
 سم بالاستخراج والتخرج ان  
 بطريقك وتجمع في  
 اوفى الذي من فوقه وفاعل  
 فلا تكن بناسب للاصل  
 تم بصحة لما قد زاد من  
 وهوله فوايد كالقوة  
 فصل في العالي والنازل  
 الاسناد منه ذو علو وهو ما  
 اول النبي المصطفى بالنسبة  
 وللخرج مع المصنف  
 توافق اذ الشيخ وصل  
 وان يكن ساوي له في العدد  
 يزد عليه فهي المصاحف  
 اوفيه راوسابق باخذه  
 اوسابق بموته من ذكرها  
 او موته سبق لابا النسبة  
 فقل من بعد ثلاثين مضت  
 ومنه نازل وقسمه الى  
 وقيل ما عن حافظ مروي  
 من واحد ما كان منه اكثر  
 فصل في الاستخراج  
 تنقل اخبار كتاب في السنن  
 شيخ المصنف مع المصنف  
 ذا قديزيد وبمعنى ينقل  
 ان من مخرج تكن ذانقل  
 استخراجا على الصحيحين احسن  
 للمتن والعلو والزيادة  
 وما معهما  
 قرب للنبي او شيخ سما  
 للنقل من طريق بعض الستة  
 لبعضها اربع احوال تنفي  
 وان لشيخ شيخه فهو البديل  
 فهي المساواة وان بواحد  
 لانه كان قد صاحفه  
 عن شيخه مشاركا في شيخه  
 ولم يكن باخذه تاخرها  
 لآخر واختلفوا في المدة  
 من موته وقيل خمسين خلت  
 اضداد الاقسام التي لما علا

وطلب العلوسنة ومن  
 نعم اذا حلف الذي قد نزل  
 فصل في الاعتبار والتابع والشافع  
 الاعتبار بجتهنم كي يرى  
 فتابع مروي من قد شاركه  
 وشاهد ان لم يكن وقسم  
 فان يكن شارك في الشيخ فما  
 وناقص ان لم يكن كذلك  
 لافرق في جميع ما ذكرنا  
 وقيل ما كان بلفظ تابع  
 والتابع الشاهد كل يحصل  
 فصل في التدليس والارسال الخفي  
 تدليسهم قسما كل قد ورد  
 فاول تعريفه ان يذكر  
 ليصعب العلم به وفاعل  
 فان للاستصغار او ايهام  
 والثاني انواع كان يسقط  
 لشيخ من حديثه الذعرفا  
 شخصاضعيفان يقبولين  
 وصلا وفيما باتصال صرحا  
 وقيل من تدليس عن ثقة  
 فضل نازل اقول وهن  
 من مح فهوره قد فضل  
 هل شورك المخبر فيما اخبرا  
 ان كان في ذي صحة مشاركه  
 الاول للناقص والمستم  
 بعد فذلك الذي قد تسم  
 كما اذ في شيخ شيخ شاركا  
 بين اشتراك لفظه والمعنى  
 والشاهد الذي بمعنى واقع  
 ممن يخف ضعفه ويحمل  
 تدليس الاشياخ وتدليس السند  
 شيخا بما ليس به مشتهرا  
 هذا لضعف الشيخ ليس يقبل  
 كثرة اقبل لامع الابهام  
 حديثه ويرتقى بنحو عن  
 له به اجتماع او ان يحذف  
 اجتماعهم في النوعين  
 ذو القسم ذالعدل القبول رجا  
 تقبله خوفا عينية



وذكر ما مدلس روى بعن لدى الصحيحين السماع فيه عن  
 بهمة اثبت تدليس و ذ م جميعه وما لضعفه حرم  
 فان بدا اجتماعه لم يعرف وهو معاصر فالارسال الخفي  
**فصل في السابق واللاحق**  
 ان راويان عن مخبر واحد قد مات قبل الآخر  
 ووجدت مودة اخرهما بمدة عن موت اولهما  
 فسبق الموت يسمى السابق ومن تاخر يسمى اللاحقا  
 وبين موتي سامعين السلف مائة عام ثم خمسون تفي  
**فصل**  
 من لم يسم سمه بالمهم  
 بالرد الا ان بدا او سمه بالصحة العدل الذي قد الله  
 وسم بالمهمل ما سميت وعن شريكه سما ما مزته  
 ان عدلا فاقبل وان شخص جرح فرد حيث مهمل لم يتضح  
 ويتبين الذي اهللت اذ ابوا حد قد اختصصا  
**فصل في العنفة وخوها**  
 من لا يدلس اذا بان او بعن روى فالجل وصله راوا  
 ان كان بالذي روى عنه التقى ومسلم شرط ان كان اللقا  
 ومثل عن وان فيما ذكرنا قول المحدثين قال ذكرنا  
 وذكر عن في الوصل بالاجازة قد شاع بعد نحو خمسة  
**فصل**  
 الادراج انواع كالحاق الخبر شيابلا ميز وفي البدء ندر

وشاع في اخره ودور ما كان في الاثنا لمحقوقه  
 وجمع اطراف حديث واحد كل باسناد اتي بسند  
 ونقل متنين باسنادين قد روى باسند من ذين  
 وجمع من روى واحد ثانيا بيدا بعضهم اتي في الرجال سندا  
 وحرى الادراج مطلقا خلا ما كان تفسير غريب حصلا  
**فصل في الاقرب والمديج وغيرهما**  
 من في الشيوخ قاربوا واستقوا فسم اقربا ونما رووا  
 عن بعضهم ونما الشخص يرى في سند اربعة او اكثر  
 فان كلا المقارنين اخذا عن اخ مد بجاسمي ذا  
 وروى ما قوم من الاكابر يروون عن قوم من الاصل  
 وروى ما الاباء عن الابناء تروى كما الابناء عن الاباء  
 كذلك الاخوة قد يروونا عن بعضهم نحو بنى سيرينا  
 متفق مفترق ما اتفقا لفظا وخطا والمسمى افترقا  
 كاسم اتي مشتركا او كنية اولقب او نسب او نسبة  
 وروى ما في اثنين ما ذكرنا حصل الاشتراك او في اكثر  
 مؤلف مختلف ما اختلفا لفظا وفي الصورة ما اختلفا  
 نحو سلام شبهه سلام وكذا شبهه حرام  
 وان يكن من اول الاسمان والابوان اسماهما من ثاني  
 او كان بالعكس فذا قد شتر بالمستثابه لدى اهل الاثر



وقبلوا من كل انسان حوى **ه** عدالة والضبط للذي روي **ه**  
 والعدل مسلم بتكليف وسلم **ه** من فسق او خرم مروية سلم **ه**  
 والضابط اليقظ ذو الحفظ اذا **ه** من حفظه يروي وضبط الصدر اذا **ه**  
 والصون للكتب اذا من كتبه **ه** يروي وذا ضبط الكتاب سمى **ه**  
 يعلم ما المعنى به **ه** ان كان بالمعنى الحديث ينقل **ه**  
 وبالموافقة للثقات في **ه** غالب الاوقات ذوى الضبط اعرف **ه**  
 وفي الذي جهل خلف وقعا **ه** وهو الى ثلاثة قد نوعا **ه**  
 مجهول عين وهو من به انفرد **ه** راو وهذا عند جلهم يرد **ه**  
 ورجح ابن حجر قبوله **ه** ان كان ذو معرفة عدله **ه**  
 مجهول حال باطن وظاهر **ه** ورده اختر فهو قول الاكثر **ه**  
 مجهول حال باطن فقط وقد **ه** قبل منه بعض من هذين رد **ه**  
 لكنه رد لدى **ه** وهذا هو المعروف والمستور **ه**  
 وحقق ابن حجر ان يوقفا **ه** مروي خوذ من حتى يعرفا **ه**  
 والظاهر الذي لكنا اتضح **ه** والباطن الذي بعثرة وضوح **ه**  
 وذو ابتداء بابتداء ما كفر **ه** قبوله فيه خلاف استقر **ه**  
 وزحموا قبول من لم يستحل **ه** كذا باولاد عالمه يضل **ه**  
 في غير ما بدعته يقوى **ه** اذ عنه صاحب الصحيح يروي **ه**  
 وكافر بالابتداء بعضهم **ه** قبله ورده اكثرهم **ه**  
 وفا سق بغير عد الكذب **ه** على النبي عنه خذاذ يتب **ه**  
 وقيل كل تايب ومن الى **ه** ضبط واتقان يعود قبلا **ه**  
 وقيل لا تقبل وقبلا **ه** من مسلم في كفره تحملا **ه**

وبالغ

وبالغ حمل وهو ذو صبي **ه** ووقت اخذه من الفهم احسبا **ه**  
 ومن روى عن شيخه فكذب **ه** صراحة لا تثبت كذب **ه**  
 لكن ما كذب فيه بطل **ه** الا اذا امر يقويه حصل **ه**  
 وان يتكذب له ما صرحا **ه** فان يكن بالرد جزما افصح **ه**  
 تخم كذا وبعضهم نقل **ه** عن جلم ان الحديث ما بطل **ه**  
 او غير جزم فلما واحكما **ه** على الذي ارتضاه جل العلماء **ه**  
 ورد من عرف بالتساهل **ه** حال ادائه او التهميل **ه**  
 كع نفا س نسخ او حديث **ه** واخذ الاجر على التحديث **ه**  
 ما لم يكن تحديثه شغله **ه** عن كسبه او كان لا كسب له **ه**  
 وقابل التلقين مع من اكثر **ه** من نحو منكر بلا ميز جري **ه**  
 كذا كثير غلط او سهو **ه** وليس من اصل صحيح يروي **ه**  
 اما الذي اخر عمره اختلط **ه** فما رواه بعد او شك سقط **ه**  
 والآن جمع ماضى لا يشترط **ه** اذ قصدنا ابقا الاسناد فقط **ه**  
 بل مسلم مكلف قد سلما **ه** في ظاهر من فسق او ما خرما **ه**  
 يثبت ما يروي بخط لثقه **ه** من اصل شيخه او اللذ وافقه **ه**  
 ويكتفي في الجرح والتعديل **ه** بقول عدل عارف نبيل **ه**  
 وقيل باثنين واهل الشريعة **ه** كالليث مستغنون عن تزكية **ه**  
 والجرح لم يقبل بلا ذكر سب **ه** وليس في التعديل ذكره وجب **ه**  
 وقيل عكسه وقيل بل وجب **ه** في الجرح والتعديل تبين السب **ه**  
 وقال قوم عالم الاسباب **ه** اطلاقه يكفي على الصواب **ه**  
 وقيل يكفي في الذي ما عدلا **ه** من عالم بتلك جرح اجملا **ه**



ومثل ذلك الخلف الذي قد حصل  
 نعم بما اجمل من تضعيف ا و  
 حتى يبين الحال فاقبل ما ظهر  
 ومن هنا شيخنا الحديث نقلا  
 اذ بحثنا عنهم فالقياهم  
 ثم على التعديل جرح قدما  
 بتوبة مما به الغير جرح  
 وبهم تعديله ذ وخلف  
 وقيل يكفي وبه البعض اكتفى  
 وارفع التعديل او ثوق الوري  
 ونحوه فالصفة المتبوعة  
 وبعد هذى رتب والادنى  
 واسو الجرح كما كذب الوري  
 فحوكذا ب يلية رتب  
 وعمل من عالم بمقتضى  
 ليس بتعديل ولا تصحيح  
 كذا مخالفته خبر  
 كذا نقل العدل لا تعديلا  
 بل فيه ان ينقل عن العدل  
 وقيل مطلقا وذا ان سمي  
 باب اقسام التحمل الاول والثاني

جاء على اقسام التحمل  
 سماع لفظ شيخه واستعملا  
 سمعت حدث يلى فاضبرا  
 بل يمنع الآن بلا قيد فقد  
 كذا ان الاول الآن ترك اخبرا  
 ونظر السامع نسخة ندب  
 ثم السماع رتب فالاعلى  
 وبعده قراءة فى الاصل  
 وبعده قراءة من حفظه  
 عرضهم اى القراءة على  
 وقيل بل اعلانهم قد يحصل  
 قرأت انت او سوال قرا  
 والشيخ حافظ لما قد عرضا  
 باصلا وثقة سامع او  
 وجاز عند كل البعض كل صفة  
 ومطلق الحديث والخبار لا  
 واخر قرأت او عليه قد قرى  
 مقيد القولهم حدثنا  
 مسائل مست يتعلق بعضها  
 ومطلقا يتبع لفظ الكتب  
 مقرره عليه يكفي فى الاصح



مع فهمه والسمع منه وكذا مع بعد او هينة ونحو اذا  
 ثم فوات كلمتين اغتفر او كلمة مع سوال حاضر  
 هذا الاصح لكن الاحب مع سمع اجازة لنقص قد ويقع  
 وان سمعت مع سوالك يستحب جمع وان وحدك الافراد احب  
 وان قرأت استحسنوا الافراد او غيرك مع سمعك فالجمع ارتضوا  
 فان شككت استحسنوا ان تفردا كالتك هل من عنه تروى فردا  
 وسمع من وراستر عرفا بصوته او قول عارف كفى  
 كذا القراءة على من ذكرها وسمع قارئ عليه قد قرأ  
 ولا يضربا معا وحاملا بالعرض منع الشيخ من ان ينقل  
 او كونه يخص او رجعت وضرا خطأت كذا شككت  
**الاجازة** **الثالث**  
 ثم الاجازة التي قد قرئت مع المناولة للعرض تلت  
 وقيل مثله وقيل اعلا ونشرها في رابع سيجلى  
 اما التي عنها خلت فنوعت لتسعة ارفعها التي حوت  
 تعيين ما اجيز والمجاز له وهي تلي التي مع المناولة  
 فاما الثاني فقط تعيينا نحو بمسموعى اجزت حسنا  
 والاكثر من جوز واهاتين واوجبوا العمل بالتشنيين  
 فاما اجيز للشيخ فافراهل وارض تجويزها  
 فالمنع كقد اجزت للمساكين او لمن عاصرت  
 فالمدوم لموجود تبس اولاً وفي تين الخلاف قد وقع  
 ولكن القول بمنع اعتبار ابن الصلاح وكذا ابن حجر

ثم المعلقة

ثم المعلقة بالمشيئة اي لرواية او الاجازة  
 كمن يشاء او من يشاء فلان او اشاله اجزت والرد ارتضوا  
 ونحو ان زيد يشاء اجزت له اعتمد والكلام من قد قبل  
 فاما الشيخ له سيجلى وهذه الصحيح ليست تقبل  
 فاما ابهم او للبهم ولم تجز ما معهم لم يعلم  
 ومطلق الحديث والاخبار من المجاز منع على المختار  
 فقيدت او فقل ابنا في ابنا او نحو قد اجاز في  
**مسائل تتعلق في الاجازة**  
 تقطع باللفظ وبالكاتب كمن ذى مع نية الاجازة  
 وما حوتها هي العلية فابها لفظت فالكسوبة  
 ولفظها اجزته اجزت له وذا هو المعروف عند القلة  
 وفي الاجازات بما تجوز عنى ولي يقول من يجيز  
 وقصد من لي مروياتهم والقصد من عنى مصنفاتهم  
 واستحسنوا اجازة من علم لطالب العلم وقيل لازم  
**الرابع** **المناولة**  
 ثم المناولة تعطى رجلا شياروبت اذا حدين قايلا  
 وان مع التملك فهي فضلت وما اجازة تقارن اعتلت  
 ومثلها دفع الفتى لشيخه مارام يرويه فينظر به  
 ليعلم الصحة او يقابله ثم لمن اتى به يناول  
 مع قوله اروذا فذا حديثا او ذاسماعي فاروينه غنيا  
 اما اذا اجازة وناول وحالا استرد ما اعطاه



يصح ان يروى ما وافقنا • مروي ومنه ان به الشقي •  
 كذا اذا لم ينظر الشيخ بها • احضر والمخضر عدل سلم •  
 وقال لا استاذ ذامر ويكا • فقال شيخه له اجزرت كما •  
 او غير عدل والذي قال ثبت • اما التي عن الاجازة خلت •  
 فاختلفوا فيها ومنعها شهر • وامنع هنا ما في اجازة حظر •  
 وما اجيز جاز في المقارنة • ونحو اعطي ان تبن مقارنه •  
 ونحو اعطي في سوى ما قار • كذا اي صيغة ان قيدت •  
 فكتب شيخ اوباذنه الى • من غاب بعض ماله تجملا •  
 واكتب قسما نفع اجازة • اعلا وما خلا اعتمد جواز •  
 بل فاق عن مجزاة الاجازة • عند جماعة من الائمة •  
 ثم بمعرفة خط الكاتب • اجز رواية به للطالب •  
 وهل هنا كتابة حدثني • ونحوه يخو وقد كاتبني •  
 وسادس اعلام شيخ رجلا • بما روى وهل له ان يجملا •  
 ما اعلم الشيخ به عنه بلا • اجازة منه له الاصح لا •  
 لكنه ان كان صح عنده • فعمل بضمه لزمه •  
 وجوزت جماعة ان يجمله • بل قيل للمنع يجوز له •  
 ثم الوصية ببعض ماله • لطالب وجاز ان يجمله •  
 عنه بلا اذن لدى ابن حجر • وغيره والمنع راي الاكثر •

وثامن وجادة اي ان يجحد • بخط من عاصرا وقبل وجحد •  
 مانعه لم يجمل فذا ان جزما • بالخط يروى ماراه جازما •  
 نحو بخط سالم وجحدت • كذا بخط خالد قرأت •  
 وقل اذا الجزم انتفى وجحدت • عنه او اذ كر قيل او طنت •  
 بلغني او نحوها او ان يجحد • ذاك بغير خطه فان يسره •  
 يروى بقل قال فلان ان وثق • بنسخة والجزم مع ان لم تثق •  
 وقد يجوز الجزم للخبر • لعلمه بالسقط والتغيير •  
 وذكر عن قبح في المعاصر • اذ فيه تدليس منه حاذر •  
 واحكم بالانقطاع في الوجاهة • بل قيل لا تعد في الرواية •  
 والاكثر ان لم يجيز والعملا • بها وقوم اوجبوا ان يعملوا •  
 عند الوثوق وارتضاء النووي • وقيل جاز ونصره روي •  
 من حفظه يروى او اصل جملا • منه كذا فرع به قد قوبلا •  
 كذا المقابل باصل الاصل • او فرع الاصل فاقنع بالكل •  
 لا ما عن الشيخ سوى منه حمل • فقد يخالف وذال القول الاجل •  
 نعم اذا استاذ اجازة • جوز له اذ تجبر الاجازة •  
 ولا سوى مقابل وقبلا • يجوز منه ان يكون منقولا •  
 بخط ثبت النقل من اصل رضى • مع ذكر حاله وبعضه رضى •  
 وبعضهم جوزوه وما شرط • الا بيان حاله فقط •  
 وجاز ان يروى من الاصل • بغير حفظه كالجمل راوا •  
 ونشره النعمان حفظه لما • يروى ومالك وبعض العلماء •



وفي اختلاف الحفظ والاصل اعتمد **الحفظ** ان من غير الاصل قد وجد  
وكان مع يقين والاصوب **تبين** محفوظ وما قد كتبوا  
ومن راي اخذاه عن بعضهم **وليس** ذاكر افن اكثرهم  
له اداهه ونعمان **ان** وان يغاير اصل وصون غلبا  
منه اروا ان تلقه لدى الجمهور **وجاز** للامي والضرير  
اذها لم يحفظا ان يرويا **ان** يضبطن ما سمعان رضا  
وصان كل عن تطرق الخلل **كاتبه** والبعض منهم ما احل  
والنقل بالمعنى لمن به علم **يجوز** مطلقا لدى اكثرهم  
في غير تصنيف ففيه يتبع **لفظ** المصنفين كيف وقع  
وان نقلنا منه في اجزائنا **الان** جم الجواز حيث بنا  
وان بمعنى تروى ندب قولكا **او** نحوه او مثله كمشكا  
وجاز للعالم ان يحذف ما **ليس** يخل عند جل العلماء  
ومن من اشياخ او اثنين سمع **متنا** بمعنى لا بلفظ فقط  
بلفظ واحد وسمى الكلا **اجاز** من معنى اجاز النقلة  
كذا اذا البعض لفظا نقل **وبعض** ذاوا الكشف فيهما اكل  
ومثل ذا في كتب قد سمعت **من** عدة باصل شيخ قولت  
وان يرد نسب من لم ينسب **الشيخ** ذكر نحو معنى اوجب  
وان يكن با ولا الجزء نسب **فالجل** فيما بعد جواز النسب  
وان يقل مع حذف متن مثله **او** نحوه فالقصد متن قبل  
والوجه لا فرق وذكرا لغير **بالسند** الثاني امن في الاثر  
وان يسبق بعض حديث ما ذكر **ويقل** الحديث تكميل حطر

الاذا الشيخ به اجاز **هـ** واغفر واعدم ان يفره  
وقال في الاسناد شاع حذفها **خطا** ولكن واجب نقولها  
وقد تكرر في حذف فون **احدا** ها خطا وينطقون  
وان يكن في سند نحو قري **عليه** اخبرك زيد فاذا كبر  
قيل له قبل الخطاب او قري **عليه** قد حدثنا قال اذكر  
وجاز ابدال الرسول بالنبي **وعكسه** في المذهب المصوب  
ثم على من نوع ضعف خامه **في** اخذه البيان كالمذكور  
وسامع شيئا من المبلغ **لا** الشيخ كشف الخلال فيه ينبغي  
والنقل عن شيخ اذا الشيخ سمع **مبلغا** اجز على الذي اتبع  
لانهم كما قري **عليه** فارتكن سمعت واحدا  
وان روي المتن رضي ومن جرح **اثباته** اول وان حذف يصح  
وجاز خلط جمل المتن التي **من** ناقل رويت كل جملة  
بغير معنى مع ذكر ذلك **كا** وجرح بعض يقضي ان ينزكا  
وحذف واحد من النقلة **في** الصورتين امنه للزيادة  
وجز المتون فيه بسند **واحد** اندب ذكر كل بالسند  
وغلب البذبة في الاول **ويذكر** كرون وبه فيما سأل  
ومن رواه هكذا فالمعتمد **جواز** ان يفر بعضا بالسند  
والبد بالحديث قبل السند **اجز** وان شيخ بهذا يستدعي  
وعكسه وهكذا ان يستدعي **قبل** الاحاديث ببعض السند  
وفي الحديث احذر من التحريف **واحد** من اللحن مع التصحيف  
فهو من الكذب على المختار **وجا** فيه مقعد من نار



واختلفوا اذا اتى تحريف **في اصله او لحن او تصحيف**  
 ورجحوا في لحن المعنى به **لم يختلف اصلاحه بحقه**  
 وغيره تضبيب بالصبة **وذكر الصواب في الحاشية**  
 ولكن اقر الصواب او لا **وبعد ذلك اذكر ما حصل**  
 والسقط فاكتب ان يكن لا يجهل **او حرفا المعنى به لا يبدل**  
 وان علمت ان من فوق اتى **بالسقط ضوئه بعد معنى متبنا**  
 وجوزوا كتابة للزاييل **في اصله بنحو قطع بليل**  
 من اصل غيره الصحيح ولمن **في كلمة شك سوال موتمن**  
 واستحسن القوم لدى الرواية **بيان ما زال وتلك الكلمة**

كتب الحديث سن بالاجماع **بعد انقراض الصحب والاتباع**  
 ونقط شكل المخفى كل ندب **وقيل مطلقا وان خاف في كتب**  
 بها مشايخ مقطعا اجل **وكرر هو الخط الدقيق ان حصل**  
 بغير عذر ولهم في المصطل **طريق كنقطة من اسفل**  
 لا لما وكتب مثله من تحت **وكتبهم قلامه من فوقه**  
 وخط خط فوقه وجازع **بين الرمز والاولى لا يقع**  
 وبين متين استحبوا الخلقة **للفصل واسم الله فاكره فرقه**  
 مما اضيفه له بسطر **ان كان بالتفريق قبح ذكر**  
 وينبغي كتابة الشاعلى **رب الورى لومنه اصلك خلا**  
 كذا الصلاة للنبي المصطفى **مع السلام كاملين احرفا**  
 كذا الترضي والترحم على **اصحابه وكل من قد فضلا**

والساقط الكتب يمين الحاشية **لا اخر السطر فذا في يسرة**  
 لفوق ان سطر امكن او يز د **وزايدا من جهة الخط ابتدى**  
 ان يلحقن في يسرة الحاشية **وطرف الورق ان في يمينه**  
 وكل اذا عند اتساع الموضع **فان يضوق في الذي لاق ضع**  
 وخط من محل لجهته **خطا وصل بالسقط عند حاجته**  
 وبعده الكتب صح او مع رجوع او **رجعا وما تكرير لفظ ارتضوا**  
 وما عد الاصل كشرح نسخة **خط له من وسط الكلمة**  
 وكتب على ما فيه قد يشك صح **ان كان في المعنى وفي الورد صح**  
 وان ورد اصح لا غير رسمها **صادا او بالنضيب هذا وسما**  
 وفي محل القطع والارسال **ضبيب من اجل بيان الحال**  
 واضرب على الخط فهو اولى **من كشطه ومحوه واجلى**  
 وفيه اقوال فقل وصل خط **به وقيل فوقه خط بخط**  
 كالباقى مقلوبا وقيل كتب لا **اوله او من واخر المطب**  
 وبعضهم في طرفيه حوقا **دايرة والبعض نصفها اتى**  
 والبعض عند الطول يجعل على **اطراف كل سطر ايض ما خلا**  
 وما تكرر فان في خموسا **تضايغا لا تفصلان بينهما**  
 اولافيد السطر بالابقا حق **ختمه فاحسن او ما سبق**  
 وابن كتابك على رواية **وغيرها فاكتب في الحاشية**  
 مع كتب راو باسمه او ريزه **وزيد اصل حوقا الميزه**  
 واختصروا في خطهم حدثنا **فالاكثر من اقتصر واعلى لها**  
 والبعض ناودتنا واختصروا **اخبرنا فالاكثر من اقتصر وا**



على انا والبعض منهم اربنا **والبيهقي مع قوم ابن سينا**  
 واختصر واحد ثني بد ثني **وبني وكلوا ان خبر في**  
 ابنانا انباني والبعض في **قال باسناد بقاء يكتفي**  
 وكتبوا لا انتقال من سند **لاخر وانطق بها في المعتمد**  
 وقيل بل ترك والبعض ارتضى **قولك عندها الحديث عوضا**  
 وهي من الحديث او تحويل او **حليل او صح خلافي قدروا**  
 من الامور ذات الاستحباب **كتب لاسنادك بالكتاب**  
 الى المصنف عقيب البسلة **وكتب من معك قد حمل**  
 مع ذكر كيفية هذا الحمل **والقوت والتاريخ والحل**  
 من فوق او يجنبها او نحو **كاخر بخط موثوق به**  
 وان يكن لم يحضر الكل اعتمد **اخبار بعض الحاضرين المعتمد**  
 ثم اعاد الكتاب وجبت **لمن سماه في تحمل ثبت**  
 بخط صاحب الكتاب او ثبت **مع الرضى به والاندب**  
 ثم اذا استعرت لا تطول **وامنع اذ الكتاب لم يقابل**  
 ان يكتب المذكور فيه الا **ان معه حال الكتاب يجلي**  
 احرص على نشر الحديث **مخلصا النية في التحديث**  
 مع الوضوء الغسل قص الظفر **والطيب والتسريح والتج**  
 ولتثيابك الجميلة البس **واجلس لقبله بصد المجلس**  
 بادب وحشمة وهيبة **ثم ابتدئ امرك بالبسلة**

وفابتدئ

وفي ابتداءك آت والختام **بالحمد والصلاة والسلام**  
 مع دعا لايق بالحالة **وسن الاستنصات عند الحاجة**  
 كذا ين قبل ان تبدء ان **يقرا شيئا من له صوت حسن**  
 ولاهم فالاهم قدم **ولا تكن لاحد بقا شمس**  
 والمشكل اجتنب لدى من قصر **عقولهم عن فهمه وعجزت**  
 وبينين فيما به تخبر **للحاضرين ماله يفتقر**  
 وسن ان يدل سايلا على **اعلم منه بالذي قد سئلا**  
 وترك تحديث بحضرة الاحق **وقيل او ببلدة فيها احق**  
 واكرهه في الطريق اوفى حال **قيام او ان كان باستعجال**  
 ومعلي الصوت على الحديث **ازجر ولا تحض بالحديث**  
 صالح نية ومن اليه **احتمج في شئ يجب عليه**  
 ويستحب من ذوي الخفين **من قبل هذا السن في العلم**  
 ويندب الامساك ممن كبروا **وخيف في عقولهم التغير**  
 وفي اواخر الدروس يستحب **نوادير شعر حكايات تحب**  
 وعقد مجلس للاملاء نذب **ومن تكاثرت جموعه يجب**  
 عليه مستعمل نبيه يقف **او فوق عال صيت يعرف**  
 ويخلصن طالب في نيته **ويستدي بفضلا بلدت**  
 ثم ليرحل لسواهم واحذر **في العلم من حيا او تكبر**  
 ولا تكن في الحمل ذات ساهل **وعظم الشيخ ولا تطول**  
 بحيث يفجر وان جفا صبر **وفي امورك استشره واحذر**  
 كتم السماع واشتغل بما يهم **ولا تضع وقتك في غير المهم**



واعمل بما سمعت في الاداب **طاعة المهين الوهاب**  
 لومة ولا تكن بهمل **فالعلم لا يجوي بغير العمل**  
 وما استفتت الكتب واضبط وافهما **والصحيحين فكن مقدا**  
 ثم ابي داودهم والنسائي **والترمذي المسند الموطاء**  
 وكل ما يحتاجه اهل الاثر **فاقرا به ان رمت تحصيل الوط**  
 وذكر الحفاظ اهل المعرفة **واجعل لك الاتقان دايما صفة**  
 فان تاهلت الى التاليف **فالفن والقوم في التصنيف**  
 لهم طريقتان فمنهم من على **الابواب صنف وهذا فضلا**  
 ومن على الاصحاب اي من افردا **ما جاء عن كل له كاحمدنا**  
 وسم بالمسند ما عليهم **وبعضها ولا رتبهم**  
 على حروف مجم وبعضهم **على سوى الحروف قد رتبهم**  
 وحاذرن اخراج ما صنفته **من قبل ان تكون قد هذبت**  
 من المسهم عندهم ان يعرفوا **موثق الرواة والذضعفا**  
 وطبقاتهم كذا الاسما وهم **كناهم القابهم اسابهم**  
 كذا انوارهم اوطانهم **ويعرف الصحب ومن تبعهم**  
 وفي تفاصيل جميع ما ذكر **مصنفات من بها اعتنى ظفر**  
 وانتي انت هنا بنبرة **يسيرة نافعة مهمة**  
 فمن ميزان الضعيف الثقة **والقرناء سهم بالطبقة**  
 ثم من الاسماء مفردات **كذلك الالقاب والكنيات**  
 كاحمد بالجيم مع سفينة **مولي النبي وابي الملية**

ومن يكن بلقب او نحوه **يعرف لا باس بذكره به**  
 ما لم يكن يكرهه فخر من **الا اذا بغيره لم يعرف**  
 ورب را وعددوا اعلامه **فطن هذا غير ذاك وهو هو**  
 نحو ابن اسحاق كذا كليبهم **ومر ان ذاك تدليس فذم**  
 وبعضهم بكنية تسميته **والبعض لا يدري اسمه بل كنيته**  
 والبعض يقب اسم او كنيته **وبعضهم تقدمت كنيته**  
 والبعض في كنيته نزاع **او الاسم والاثنين او اجماع**  
 والبعض منهم غالب لقبه **عليه حتى ظن انه اسمه**  
 من ذاك مشكدة وغندر **بنذار الاخفش تم قيصر**  
 وبعضهم الى سوى والده **ينسب خوامة جدته**  
 وحده واجنبى لسبب **وبعضهم الى القبيلة انتسب**  
 لكونه مولاهم او مولى **مولاهم او فيهم قد حلا**  
 وحين ضاع في البلاد النسب **اكثرهم الى البلاد نسبوا**  
 فمن اوى بقرية لبلدة **ينسب لكل والى الناحية**  
 او موضع فوضع فالاولا **قدم وفصلك يتم فضلا**  
 ومن بطنه مومنا به التقى **فبالصحابي يسمى مطلقا**  
 وقيل مع بلوغه وقيل مع **اخذ وقيل ان اطل ما اجتمع**  
 وقيل ان اقام علما وغزا **وبعضهم ذا السعيد قد غزا**  
 وبعضهم وسع حيث عرفا **بهم من ادرك عصر المصطفى**  
 وتعرف الصحبة باستفاضة **وبشهادة امرى ذى صحبة**  
 وقوله ان كان عدلا عرفا **وجوده في عصر طه المصطفى**



وكلهم عدل وقيل غير من خالط فتنه وقيل للفتر  
 والحق ان لا يحصر وفي عدة ومن روى الف وخمسماية  
 وقال حاكم روى عن النبي اربع الاف نفاه الذهبي  
 وطبقات الصحب قيل عشرة مع اثنين حاكم قد ذكره  
 وقيل بل اكثر والصديق افضلهم فعمر الفاروق  
 كما عليه كل اهل السنة والخلف في الافضل بعد اثبت  
 تفضل الجمهور عثمان على سواء والبعض عليا فضلا  
 فستة هم تمام العشرة فاهل بدر الكرام البرره  
 فاحد فيعة الرضوان على جميعهم رضي الرحمن  
 وخير صاحبية فاطمة فامها وبعدها عايشة  
 واكثر الصحب حديثا ستة انس بن عمر عايشة  
 مع ابن عباس كذا جابر ابوهريرة وهذا اكثر  
 والرابع الاكثر فتوى وله في الفقه من كانوا يرون قوله  
 كذا زيد وابن مسعود مع علي كان من اولاء  
 وبالعبادلة منهم اشتهر ابن عباس وعمر وعمر  
 وابن الزبير لا سوى وانهم نحو ثلاثمائة على اسمهم  
 والسابقون قيل اهل البيعة وقيل اهل بدر اهل النجدة  
 وقيل اهل القبليتين ثم في اولهم اسلا ما الخلف يفي  
 قيل ابو بكر وقيل حيدرو وقيل بل زيد وقيل الفاضل  
 خديجة وصوبت هذا زمره والشعبي فيه الاجماع ذكره

وان فمين بعدها الخلاف ثم ابو الطفيل لا خلافا  
 اخرهم موتا بعام مائة وقيل مع زيادة بمكة  
 ثم ابو الصديق مع والدته ولده وابن ابنه وابن ابنته  
 لهم جميعا صحبة ولم يقع لغيره هذا الذي له وقع  
 وسبعة في الصحب اخوة هم بنو امقرن ولا سواهم  
 وعاش في الاسلام ستين كذا في جاهلية حكيم هكذا  
 حبيب حسان نجل ثابت مع ابن يربوع ومع مخزومة  
 وحنن قيل وعاش ذ الاجل ثلاثة من فوق حسان الا  
 والتابع الا في من قد صحبا وبعضهم لشروط طول ذهابا  
 وهم طباق قيل خمس عشرة اولها رواية كل العشرة  
 وقيس اختص بهذا الوصف وقيل لم يسمع من ابن عوف  
 لمن زمان المصطفى قد ولدوا كذا المخضرمون اي من وجدوا  
 من جاهلية وعد الا حنف منهم وهم عشرون ثم ينف  
 وافضل الحسن او سعيد او اويس او قيس خلا في قدر روا  
 وخير تابعية حفصة مع عمره ثم ام درداء تبسح  
 كبيرهم من عن صحاب نقله في غالب ثم الصغير ضده  
 وكان من كبارهم بطيبة من تنهر وبالفقر السبعة  
 وهم عبدة الله مع خارجة مع سليمان سعيد عروة  
 وقاسم كذا ابو سلمة على مقال اكثر الجماعة  
 وعاش خير الخلق والصديق كذا علي وكذا الفاروق  
 ستين مع ثلاثة وقبضا ضحوة الاثنين الرسول المضي



الليلتين مع عشرة انقضت ✽ اي من ربيع اول وذهبت  
 سنة احدى عشرة من هجرته ✽ ثم وفاة المرتضى خليفته  
 سنة عشر وثلاث وعشر ✽ عام ثلاثة وعشرين انقبر  
 قتل الشهيد ذو النورين ✽ ابن ثمانين مع اثنين  
 عام ثلاثين وخمسة وفي ✽ سنة اربعين تاليه الوفي  
 في الحاء والياء عام ثوبيا ✽ والبا واللام ابن عوف دعيا  
 في الواو واللام زبير طحة ✽ في الف نون سعيد يثبت  
 في الحاء ونون سعدهم قد قبضا ✽ وحسن في النون سم ومضى  
 حُسَيْنًا في الف وسين ✽ عايشة في الزاي بعد النون  
 ولم تعش بعد بني الامة ✽ فاطمة غير شهيرة  
 في الزاي واللام اويس ✽ في الجيم والصاد سعيد قد  
 في الحاء بعد الصاد ساقينهم ✽ في مائة وعشرون بصرهم  
 في القاف والنون ابو حنيفة ✽ ومالك في الطاو عين مائة  
 في الدال والراسا رثافينا ✽ في الراويم الف احمدنا  
 في الواو والنون ورا جعفرهم ✽ وبعده بخمسة مسلمهم  
 وبعدها اربع وعشر ✽ حل ابوداود وسط القبر  
 والترمذي بعد ابياء ✽ موحد وقبض النسائي  
 في الجيم والشين وفي عين ورا ✽ ثم جيم ابن ماجه اقبرا  
 على جميعهم من الرحمن ✽ سحاب الرحمة والرضوان  
 والحمد لله على التمام ✽ وافضل الصلاة والسلام  
 على النبي احمد المختار ✽ واله وصحبه الابرار

ما هطل الغمام اوهبت صبا ✽ او غردت بلا بل فوق الزنى  
 تم رقم هذه الارجوزة بعون الله تعالى نهار الخميس المبارك  
 في تمام شعبان المبارك من الهجرة النبوية  
 وصلى الله على سيدنا محمد  
 الفاتح الخاتم وعلى اله  
 وصحبه ما تليت  
 الخواتم  
 والمحمد  
 ١١

